

Mode d'emploi de la Galerie CPJNice mue par Gallery3 version 3.08

Adresse de la Galerie : <http://galerie.cpjnice.eu/index.php/pages/show/accueil>

Bienvenue dans la Galerie de JCC

Pour naviguer entre les albums cliquer sur la page voulue. Le nombre de pages varie en fonction du login et des droits d'accès.

Les albums personnels ne s'affichent que si l'utilisateur s'est identifié. Pour y accéder il est donc impératif de commencer par se logger.

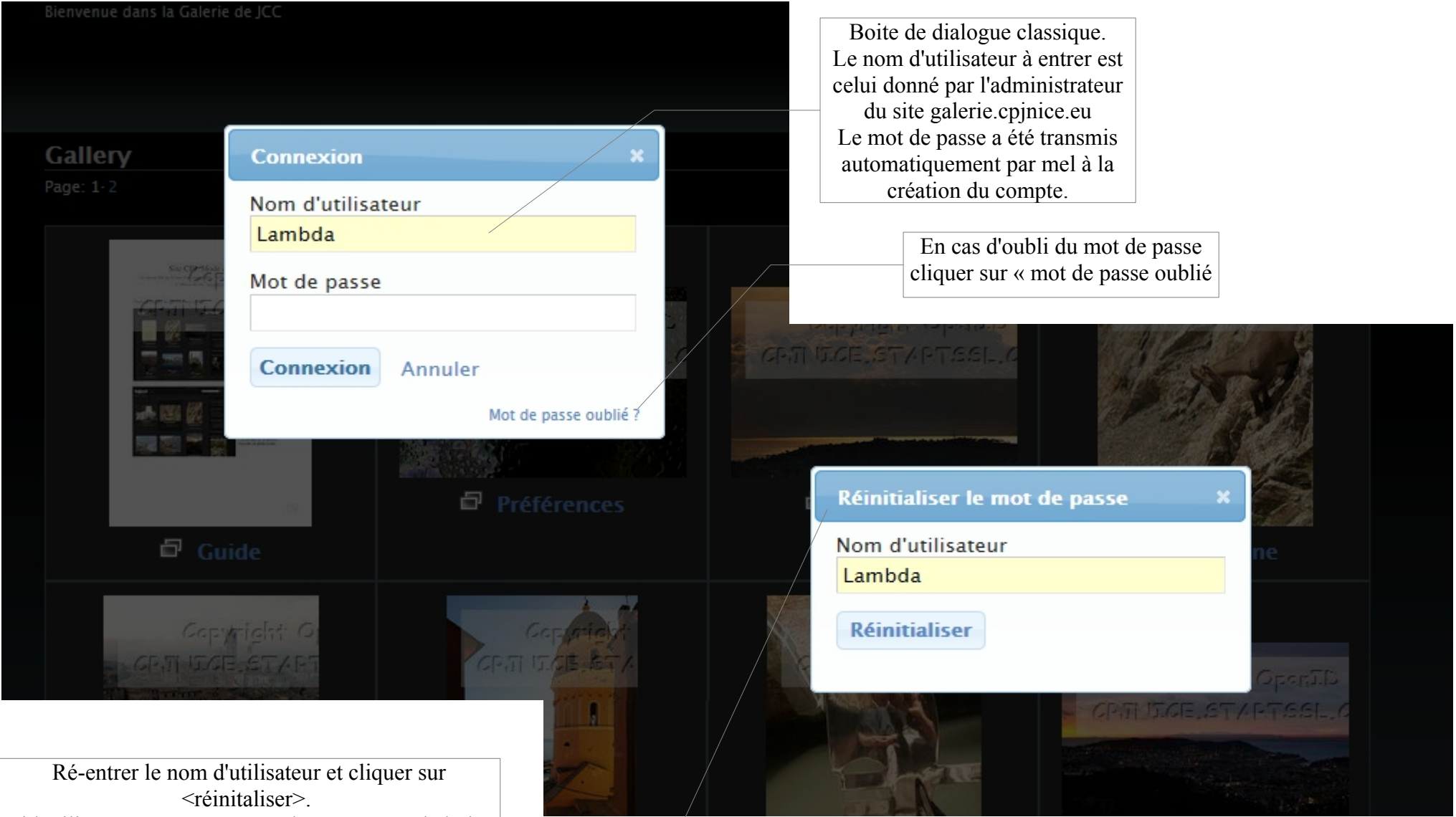
Gallery

Page: 1 - 2

The screenshot shows the main interface of the 'Galerie de JCC' website. At the top, there's a header with the title 'Bienvenue dans la Galerie de JCC'. Below it, two informational boxes explain navigation rules. The main area features a grid of eight album thumbnails, each with a title like 'Préférences', 'Lumieres', 'Montagne', etc., and a small icon. To the right, a sidebar contains sections for 'Pages' (with links like 'Bienvenue aux visiteurs'), 'Préférence de langue' (set to 'Français'), 'Contacter', 'Infos de l'album' (showing 'Titre: Gallery' and 'Propriétaire: Gallery Administrator'), and 'Mots-clés populaires' (listing various locations and themes). Navigation controls are visible at the bottom left and right of the main grid.

Fonctionne grâce à [Gallery 3.0.8 \(Seine\)](#) contact: galerie@cpjnice.eu

Pour l'identification, une fenêtre de login classique s'affiche. Le nom d'utilisateur est celui qu'a fourni l'administrateur du site galerie.cpjnice.eu



Boite de dialogue classique.
Le nom d'utilisateur à entrer est celui donné par l'administrateur du site galerie.cpjnice.eu
Le mot de passe a été transmis automatiquement par mel à la création du compte.

En cas d'oubli du mot de passe cliquer sur « mot de passe oublié »

Ré-entrer le nom d'utilisateur et cliquer sur <réinitialiser>.
Si l'utilisateur est connu un mel est envoyé à la boîte mel associée au compte.
Si rien ne se passe au bout de 10 minutes c'est que quelque chose cloche.
Une seul solution : Contacter l'administrateur avec le lien sous « contact » dans la barre d'info de droite.

Préférences

Page: 1-2-3-4-5

Ce ne sont pas toutes mes photos préférées. Les portraits n'y sont pas-sans accord des sujets que je ne compte pas demander. Les photos d'avant le numérique non plus – un jour peut-être me dis-je pour me rassurer. En fait ces photos tracent mon apprentissage du numérique de la prise de vue au traitement(s) et inversement. Il y a tellement de photos que j'aimerais refaire autrement aujourd'hui. Mais, pour avoir essayé, cela est rarement possible. Ce qui signifie en retour que chaque photo reste unique à sa manière.... Youpiiii.

Là s'affiche
soit le N° des pages de l'album
soit le N° des photographies
pour un accès direct.

La flèche « up » ramène au niveau supérieur.
Ici on retourne à la page des albums.
Si une photo seule est affichée le bouton up
ramène à la page des vignettes photo

Les flèches droite gauche
première dernière permettent la
navigation entre les pages.

Ce bouton permet d'afficher un diaporama
avec vignettes en bas de l'écran.
Très pratique il s'affiche avec une vitesse
qui dépend de la liaison internet et de de
la puissance de la machine.

Une fois cliqué sur un album,
il suffit de cliquer sur une photo
pour l'afficher



Pages

[Bienvenue aux visiteurs](#)

[Liens Internes](#)

Préférence de langue

Français ▼

Contacter

[msg ? C'est ici, It's here](#)

[Contacter admin](#)

Infos de l'album

Titre: Préférences

Description: Ce ne sont pas toutes mes photos préférées. Les portraits n'y sont pas-sans accord des sujets que je ne compte pas demander. Les photos d'avant le numérique non plus – un jour peut-être me dis-je pour me rassurer. En fait ces photos tracent mon apprentissage du numérique de la prise de vue au traitement(s) et inversement. Il y a tellement de photos que j'aimerais refaire autrement aujourd'hui. Mais, pour avoir essayé, cela est rarement possible. Ce qui signifie en retour que chaque photo reste unique à sa manière.... Youpiiii.

Propriétaire: Gallery Administrator

Mots-clés populaires

Bretagne brouillard Brume Cinqueterre Eglise Fort
France Haute-montagne HDR Italy Locoal
Lucie lumière **Madagascar** Marée
basse Méditerranée Nice Nuage Nuages PACA
Port Porto Venere Raies RioMaggiore **Rioz**
Rocher Santa Anna Di Vinadio Soleil levant Vase
(Mud) Venise

RioMaggiore La Rue du Port 2012 juin 16, HDR

Page: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10... 39-40



Copyright OpenID :
CPNTICESTARTASL.COM/©

Pour naviguer utiliser
les N° des photos ou... > les flèches.
La flèche « up » ramène à
l'affichage des vignettes

Pour un contact à propos des photos
laisser un message avec le
formulaire en ligne
en cliquant là >>>>

Pages

[Bienvenue aux visiteurs](#)
[Liens internet](#)

Préférence de langue

Français ▼

Contacter

[msg - let me talk's here](#)
[Contacter admin](#)

Info sur la photo

Titre: RioMaggiore La Rue du Port 2012
juin 16, HDR
Nom du fichier : RioMaggiore La Rue du
Port 2012 juin 16, HDR.jpg
Propriétaire: Gallery Administrator
Mots clés: RioMaggiore, Cinqueterre, Port,
HDR

Mots-clés populaires

Bretagne brouillard Brume Cinqueterre Eglise Fort
France Haute-montagne HDR Italy Local
Lucie lumière Madagascar Marée
basse Méditerranée Nice Nuage Nuages PACA
Port Porto Venere Raies RioMaggiore **Rioz**
Rocher Santa Anna Di Vinadio Soleil levant Vase
(Midi) Venise